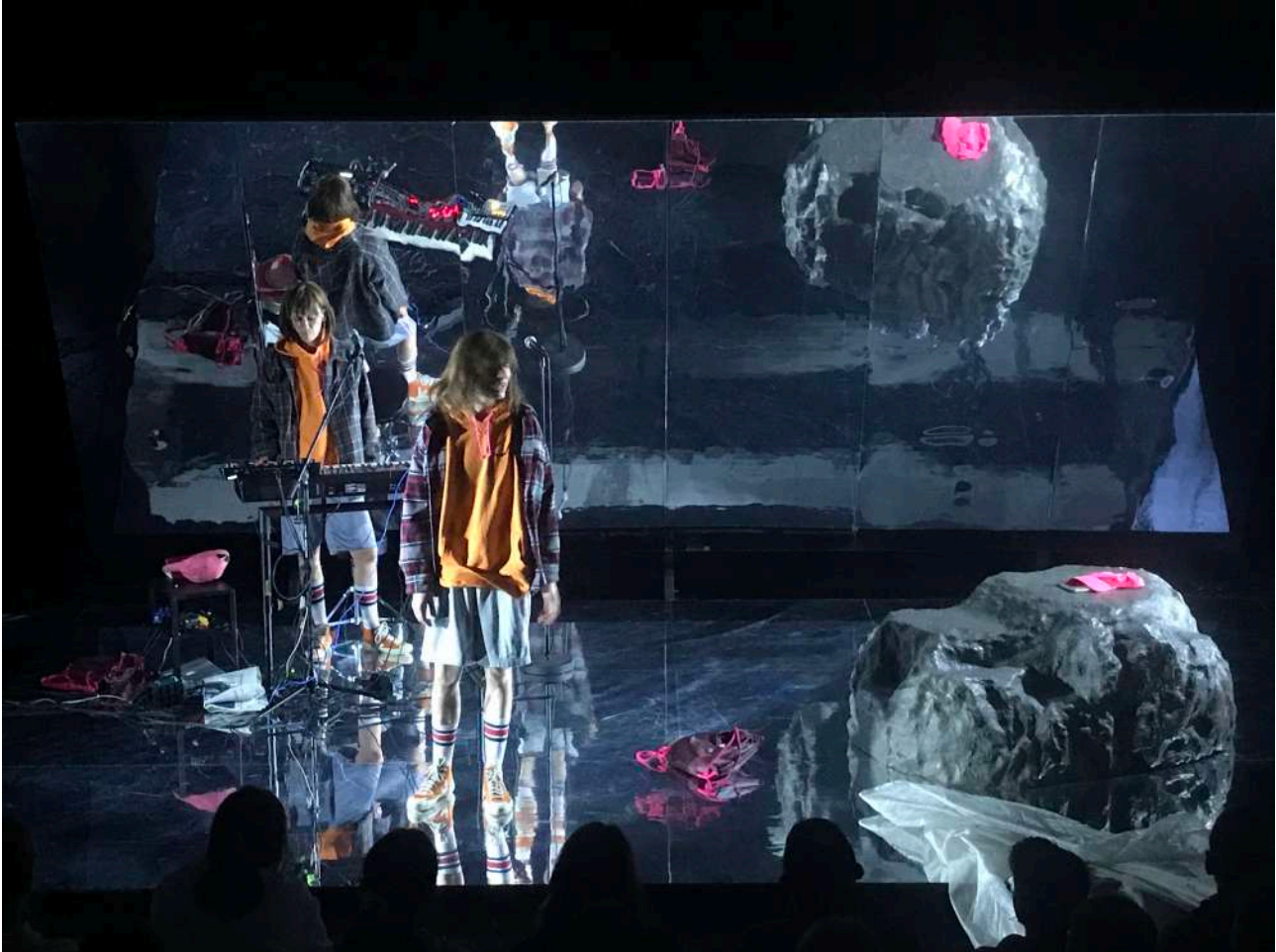


Cie Boréale

# CETTE FILLE-LA

## Fiche technique

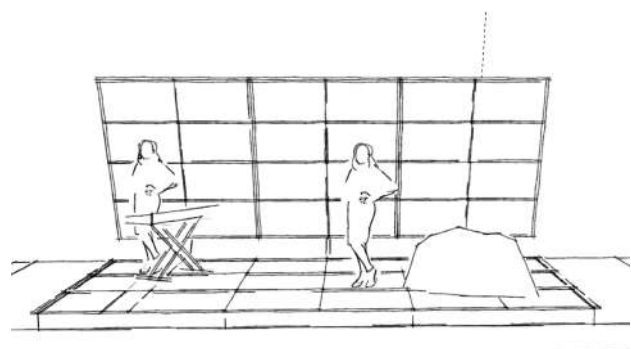
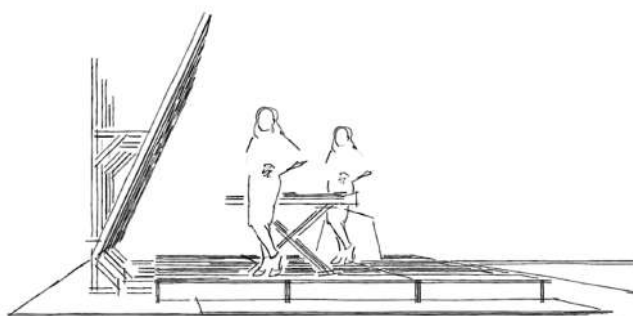
Responsable Technique: Michael Egger, me@anyma.ch, +41 79 278 31 39



## Décor

Le décor consiste d'un plancher en miroir de 6m x 3m60 ( 9 elements de 2m x 1m20 ) et une paroi pivotante contrebalancée de 6m x 2m40 (3 elements de 2m40 x 2m), ainsi qu'une fausse pierre en mousse expansée (env. 1m50 x 60cm x 60cm )

Temps de montage: env 3h



## Plateau, pendrillonnage

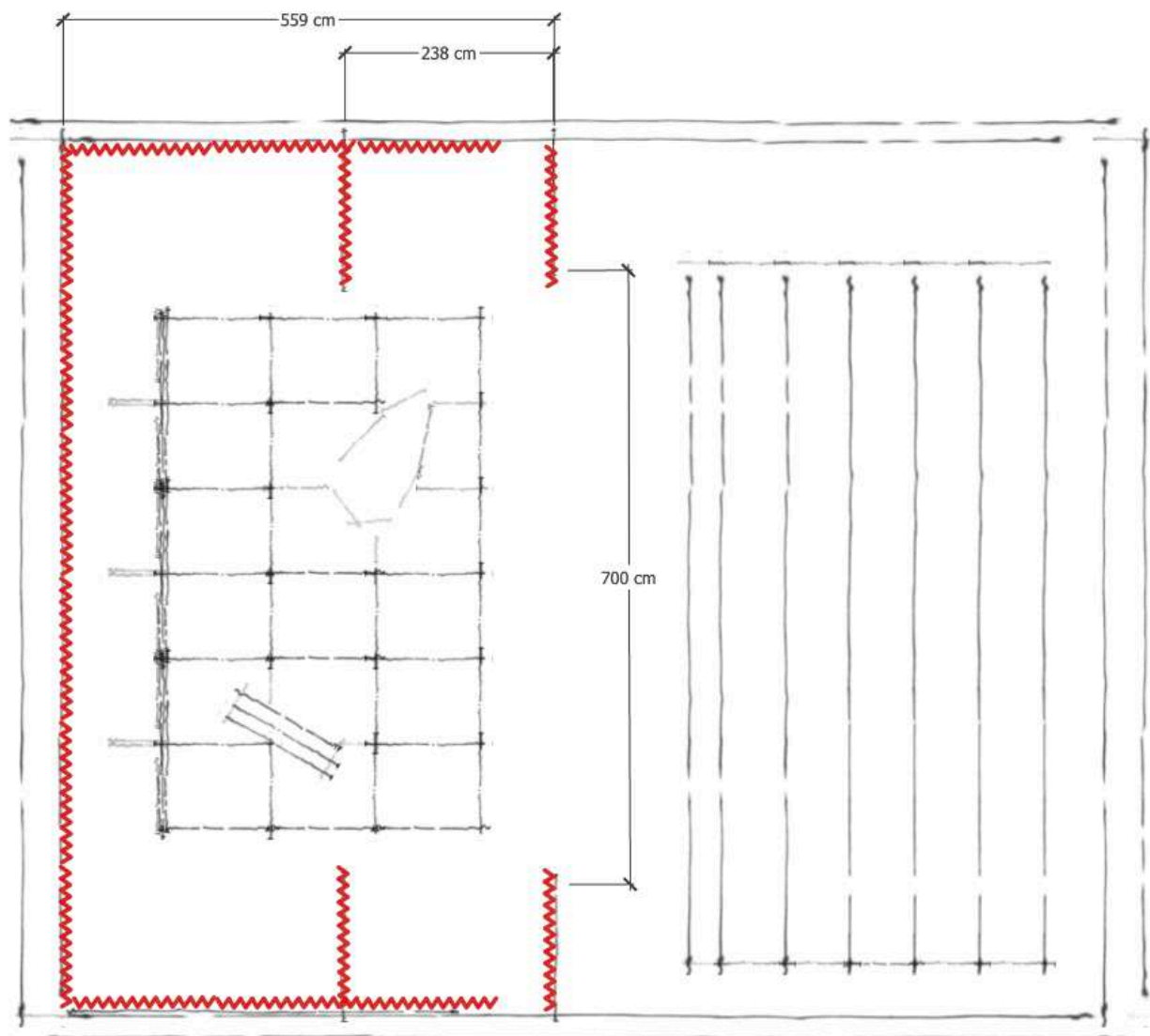
Dimension de plateau minimum: 10m de largeur, 6m de profondeur

Hauteur de gril minimum: 4m

Boite noir et pendrillonnage à l'italienne: 2 pendrillons de chaque côté, minimum 1m50 de large.

Premier pendrillon au bord de scène pour une ouverture de scène de 7m. Si la salle dispose d'un rideau de scène noir et neutre, celui-ci peut remplacer le premier plan de pendrillon (pas besoin de rideau de scène pour le spectacle.)

Deuxième pendrillon à 2m40 du bord de scène, minimum 1m50 de large.



## Son

Tout le son vient en direct depuis la scène (Gael Kyriakidis au lointain, jardin)

- 2 pistes: Ordinateur (Jack -> DI)
- 2 pistes synthé (Jack -> DI)
- 2 pistes: Looper (Jack -> DI)
- 1 micro SM58 Voix Gael (elle prend son propre micro)
- 1 micro SM58 ou similaire, avec ou sans fil pour Joséphine

Le mixage se fait en régie. On a besoin d'une table de mixage numérique (Yamaha 01V ou similaire) avec compresseur, delay et reverb, au minimum.

La compagnie peut fournir une Behringer X32, si besoin.

Amplification:

- Monitors: 2 monitors / sidefills cour et jardin (séparé du main mix)
- Face: On a besoin d'un système de diffusion puissant et de qualité avec assez de sub-basses

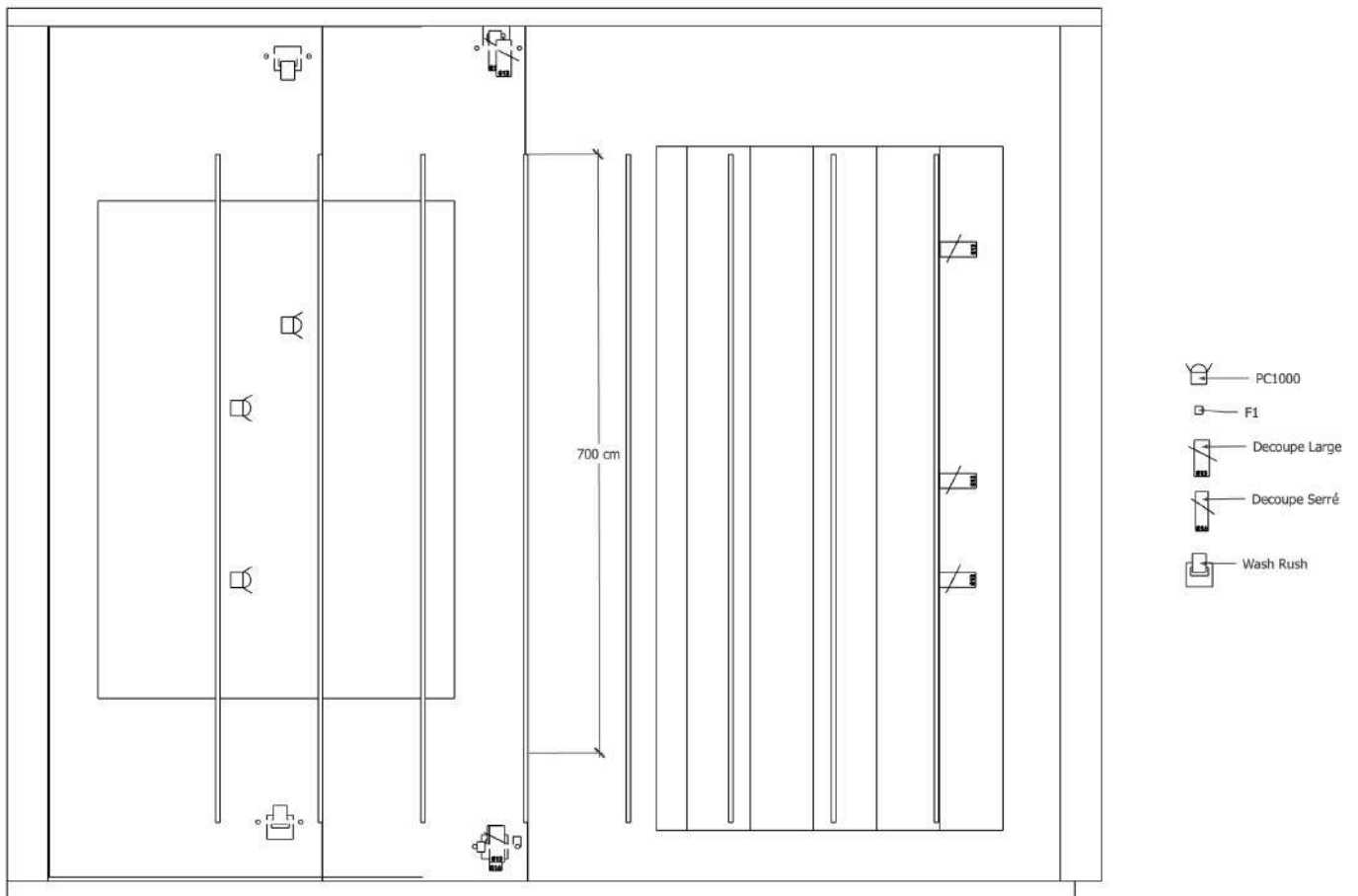


## Lumière

Vu la configuration spéciale du décor (miroirs partout) l'éclairage se fait principalement en latéral sur échelles, à part de 3 PC en contre et 3 Decoupes en face. La face doit être posé au plus bas possible, rasant quasiment les têtes du public.

- 12 circuits sur dimmer 2kW
- 1 ligne DMX sur scène
- Contres: 3PC 1kW, LEE502
- Face: 3 Decoupes Robert Juliat 613, LEE502 (peuvent être remplacés au pire avec des PC)
- Latéraux:
  - 2 x Robert Juliat 614, LEE502
  - 2 x Robert Juliat 613, LEE502
  - 3 x F1
  - 5 x Martin Rush Wash H6 (fourni par la compagnie)

Contrôle en DMX par ordinateur, LXConsole (fourni par la compagnie)



## EHELLES

Si nécessaire, la compagnie peut fournir le matériel pour la construction des échelles.

